

火曜日には名作を観よう！

開講期間中の毎週火曜日、寒梅館クローバーホールでも
映画上映を中心とした催しを開催

会場 寒梅館クローバーホール (今出川校地 寒梅館地下1階)
料金 入場無料



CLOVER THEATER

イタリア ネオレアリズモの世界 ロッセリーニを中心に

◎開場は各回 15 分前

5月7日(火)

- ① 15:15 『戦火のかなた』 監督：ロベルト・ロッセリーニ / 1946年 / イタリア / 126分
- ② 18:30 『ドイツ零年』 監督：ロベルト・ロッセリーニ / 1948年 / イタリア / 74分

5月14日(火)

- ① 15:15 『郵便配達は二度ベルを鳴らす』 監督：ルキノ・ヴィスコンティ / 1942年 / イタリア / 118分
- ② 18:30 『無防備都市』 監督：ロベルト・ロッセリーニ / 1945年 / イタリア / 103分

5月21日(火)

- ① 15:15 『不安』 監督：ロベルト・ロッセリーニ / 1954年 / イタリア・西ドイツ / 75分
- ② 18:30 『火刑台上のジャンヌ・ダルク』 監督：ロベルト・ロッセリーニ / 1954年 / イタリア・フランス / 67分

5月28日(火)

- ① 15:15 『イタリア旅行』 監督：ロベルト・ロッセリーニ / 1953年 / イタリア / 83分
- ② 18:30 『ストロンボリ』 監督：ロベルト・ロッセリーニ / 1949年 / イタリア / 99分

6月4日(火)

- ① 15:15 『インディア』 監督：ロベルト・ロッセリーニ / 1958年 / イタリア・フランス / 88分
- ② 18:30 『殺人カメラ』 監督：ロベルト・ロッセリーニ / 1948-52年 / イタリア / 83分

6月11日(火)

- ① 15:15 『甘い生活』 監督：フェデリコ・フェリーニ / 1960年 / イタリア・フランス / 167分
- ② 18:30 『道』 監督：フェデリコ・フェリーニ / 1954年 / イタリア / 104分

6月18日(火)

- ① 15:15 『ドイツ零年』
- ② 18:30 『戦火のかなた』

6月25日(火)

- ① 15:15 『無防備都市』
- ② 18:30 『郵便配達は二度ベルを鳴らす』

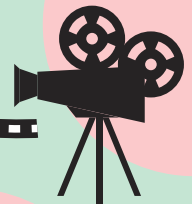
7月2日(火)

- ① 15:15 『火刑台上のジャンヌ・ダルク』
- ② 18:30 『不安』

7月9日(火)

- ① 15:15 『ストロンボリ』
- ② 18:30 『イタリア旅行』 ◎終了後、ゲストによるトークを予定

1940～50年代にイタリアで人々の現実を
描き出したネオレアリズモ(新現実主義)。
先駆者の一人であるロッセリーニ監督を
中心とした特集です。



主催・お問合せ

同志社大学今出川校地学生支援課

TEL 075-251-3217 (ホール担当) E-mail ji-gakse@mail.doshisha.ac.jp

- * 諸事情により内容が変更になる可能性があります。ご了承ください。
- * ご来場の際は公共交通機関をご利用ください(駐車場・駐輪場はございません)。
- * ホール内は飲食禁止です。ご了承ください。
- * 未就学児の入場はご遠慮ください。

フォローお願いします！



寒梅館ホールスタッフ
Instagram ↑